

**Положение
о проведении Всероссийского конкурса
театральных рецензий в рамках программы «Большие гастроли»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) регламентирует условия и порядок проведения Всероссийского конкурса театральных рецензий в рамках программы «Большие гастроли» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является ФГБУК «Федеральный центр поддержки гастрольной деятельности», учрежденный Министерством культуры Российской Федерации (далее – Организатор). Организатор осуществляет организационное, финансовое, информационное и иное сопровождение реализации Конкурса.

1.3. Целью Конкурса является стимулирование зрительского интереса, прежде всего в молодежной среде, к театральному искусству современной России посредством увеличения мотивации к написанию театральных рецензий, критических отзывов и других статей о театре, продвижения данных публикаций в средствах массовой информации, организации их оценки с участием признанных театральным сообществом ведущих специалистов и экспертов, расширение зрительской аудитории с учетом существующего стилистического разнообразия и национальных особенностей в постановках. Проведение указанных мероприятий будет способствовать решению задач по формированию единого культурного пространства России, приобщению зрительской и слушательской аудитории к лучшим образцам отечественной и мировой театральной культуры в Российской Федерации и за рубежом, стимулированию создания и показа произведений драматического и музыкального искусства, сохранению, развитию и пропаганде общемировых и национальных культурных ценностей.

1.4. Организатор предполагает проведение Конкурса по спектаклям театров-участников программы «Большие гастроли», включая направление «Большие гастроли - онлайн» (бесплатные онлайн-показы спектаклей российских театров субъектов Российской Федерации и русских театров зарубежья).

1.5. Обязательным требованием к работе участников Конкурса является уже сделанная публикация данной работы в публичных Интернет-ресурсах (допускается публикация в собственном блоге или личной странице в социальных сетях). Работы могут быть выполнены в рамках учебы или выполнения своих рабочих обязанностей участниками конкурса.

1.6. Организатор вправе не возвращать и не комментировать поданные на участие в Конкурсе заявки участникам Конкурса.

1.7. Организатор вправе самостоятельно определять количество и вид наград, присуждаемых победителям Конкурса.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

2.1. В Конкурсе имеют право принимать участие граждане Российской Федерации без возрастного ограничения.

2.2. Сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится в несколько этапов:

1 этап: с 20.04.2020 по 30.06.2020;

2 этап с 01.07.2020 по 30.09.2020;

3 этап с 01.10.2020 по 20.12.2020.

В течение всего срока каждого этапа участник направляет заявку на участие на официальный сайт Организатора: <http://большиегастроли.рф> (раздел «Участвовать»).

2.3. Условия участия в Конкурсе – наличие профильного законченного/неоконченного образования (театроведческое, журналистское и т.п.).

2.4. Заявки на участие в Конкурсе должны быть поданы в установленные Положением порядке и сроки.

2.5. Организатор имеет право на любом этапе проведения Конкурса исключить работу, нарушающую права третьих лиц. Если указанные нарушения будут выявлены после подведения итогов конкурса, то работа участника автоматически исключается из числа участников Конкурса.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Сроком начала приема заявок по первому этапу проведения Конкурса является дата публикации официального объявления о начале Конкурса на сайте Организатора.

3.2. Прием заявок с конкурсным материалом (резенция, статья, эссе и др.) осуществляются в течении всего срока Конкурса.

3.3. Объявление результатов каждого этапа Конкурса производится в течение 15 дней после окончания данного этапа Конкурса.

4. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВКИ НА КОНКУРС И ПРИЛАГАЕМЫЕ К НЕЙ ДОКУМЕНТЫ.

4.1. Подготовку и подачу заявок с сопутствующим конкурсным материалом участник Конкурса осуществляет собственными силами на Интернет-сайте Организатора при помощи электронной формы приема заявок.

4.2. На Конкурс принимают заявки участников, полностью заполнивших электронную форму подачи заявок.

4.3. Заявки подаются на русском языке. Один участник может стать победителем Конкурса не более, чем по одной поданной заявке.

4.4. Участник Конкурса несет риск последствий неполучения юридически значимых сообщений, направленных Организатором по адресу электронной почты, указанному таким участником Конкурса в поданной им заявке на участие в Конкурсе.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1. Для оценки поступивших на Конкурс материалов используются следующие критерии:

- глубина раскрытия заявленной темы;
- оригинальность и новизна изложения материала конкурсанта;
- профессионализм в раскрытии темы.

6. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

6.1. Первичный отбор заявок и сопутствующих материалов по формальным признакам проводит Организатор.

6.2. Конкурсный отбор и оценку поступающих материалов участников Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия (далее – Комиссия).

6.3. Состав Комиссии из пяти членов формируется Генеральным директором Федерального центра поддержки гастрольной деятельности из числа авторитетных специалистов, профессионально работающих в сфере театра или имеющих практический опыт работы в театральной журналистике. Будет опубликован на сайте Организатора.

6.4. Комиссия в своей деятельности руководствуется законодательством Российской Федерации, локальными нормативными актами и рекомендациями Организатора, а также настоящим Положением.

6.5. К работе Комиссии по решению Организатора могут привлекаться сторонние эксперты и специалисты.

7. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА.

7.1. Победители Конкурса определяются членами Комиссии после обсуждения и голосования. Срок объявления победителей и размещения информации на сайте Организатора – не позже 15 дней после окончания каждого этапа конкурса.

7.2. Количество победителей каждого этапа определяется членам Комиссии после обсуждения и голосования и не может превышать 3 человек.

7.3. В качестве поощрения победителей каждого этапа Организатор берет на себя:

- производство и рассылку Диплома победителя Конкурса;
- публикацию материала победителя Конкурса и имени автора на официальном сайте Организатора;
- рассылка материала победителя Конкурса с упоминанием имени автора в федеральные и региональные учреждения культуры и СМИ;
- обеспечение появления публикаций с материалом (или отрывками материала) победителя Конкурса с упоминанием имени автора в федеральных СМИ;
- выплату денежной премии в размере двадцати тысяч рублей.

Приложение №1
К положению о проведении Всероссийского
конкурса театральных рецензий в рамках
программы «Большие гастроли»

*Согласие на обработку персональных данных (размещается на сайте
Организатора в электронной форме подачи заявки)*

Регистрируясь на официальном сайте Федерального центра поддержки гастрольной деятельности для участия в Всероссийском конкурсе театральных рецензий в рамках программы «Большие гастроли» (далее – Конкурс) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://БольшиеГастроли.рф> (далее – официальный сайт), даю согласие на обработку моих персональных данных Федеральному центру поддержки гастрольной деятельности (ИНН 7722134937 ОГРН 1037700038375, адрес: 109012, г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр.1) (далее – Организатор Конкурса).

Перечень персональных данных, которые могут обрабатываться в соответствии с настоящим согласием: фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, сведения о текущей и предыдущей трудовой деятельности, номер(а) контактного телефона, адрес электронной почты и иные контактные данные, сведения об образовании, а также иные персональные данные, вносимые мною в информационную систему, включая материал для Конкурса. Персональные данные могут быть изменены (актуализированы) посредством редактирования персональных данных в соответствующей электронной форме на официальном сайте. Если при изменении персональных данных мною не будут внесены изменения посредством официального сайта, обязуюсь не предъявлять претензий к Организатору Конкурса, вызванных обработкой неактуальных персональных данных. Целью обработки персональных данных является осуществление деятельности, связанной с подготовкой и проведением Конкурса по стимулированию зрительского интереса к творчеству театров современной России в соответствии с Положением о конкурсе (включая обеспечение пользователю возможности заполнения и (или) подачи заявки на участие в Конкурсе, а также оперативного получения информации о рассмотрении таких заявки, другой информации, связанной с подготовкой и проведением Конкурса).

Настоящее согласие выдано бессрочно. Отзыв настоящего согласия производится в письменной форме путем направления соответствующего уведомления по адресу Организатора Конкурса.

Мне известно, что в случае отзыва настоящего согласия достижение целей обработки персональных данных, указанных в настоящем согласии, станет невозможным. Нажимая кнопку «Подать заявку» в соответствующей электронной форме, размещенной на официальном сайте: даю согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение

(обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокировку, уничтожение, всех персональных данных, необходимых для указанных в настоящем согласии целей обработки; обязуюсь не вносить в электронные формы, размещенные на официальном сайте, информационную систему информацию, использование которой нарушает требования законодательства (в том числе обработка которой нарушает права субъектов персональных данных); обязуюсь не использовать официальный сайт, информационную систему для осуществления деятельности, которая нарушает требования законодательства.